

PER.	BIOLOGÍA				QUÍMICA				FÍSICA			
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS	
1	REPRODUCCIÓN DE LOS SERES VIVOS	Reproducción celular. Ciclo celular	INTERPRETATIVA VA	Identifica los procesos de reproducción en los seres vivos	EL ÁTOMO CONFIGURACIÓN ELECTRÓNICA	Átomo: generalidades	INTERPRETATIVA VA	Reconoce la importancia del átomo en las diferentes aplicaciones	MOVIMIENTO OSCILATORIO	Conceptos generales de oscilaciones.	INTERPRETATIVA VA	Determina las principales características y aplicaciones reales del movimiento armónico simple.
		Reproducción en bacterias, protistas y hongos				Configuración electrónica del átomo				Teoría y términos asociados al movimiento armónico simple.		
		Reproducción en vegetales				Niveles y subniveles				Péndulos.		
		Proceso de gametogénesis				Estructura de Lewis y regla del octeto				Resortes.		
Ovogénesis y espermatogénesis	Explica cómo es el proceso de gametogénesis y la importancia que tiene para el ser humano	Enlaces químicos	Relaciona la configuración electrónica con la formación de compuestos	Aplicaciones en máquinas de uso común.								
Reproducción animal humana, fecundación	Compara las diferentes clases de reproducción y la importancia que tiene para mantener la especie	Fórmulas químicas. Conceptos	Construye modelos electrónicos utilizando las estructuras de Lewis	Utiliza ecuaciones descriptivas para dar solución a ejercicios y problemas de aplicación.								
2	FUNCIÓN DE RELACIÓN EN LOS SERES VIVOS	Función de relación de los seres vivos	INTERPRETATIVA VA	Comprende que el sistema nervioso controla y coordina las funciones corporales	LA MATERIA Y LAS FUNCIONES INORGÁNICAS NOMENCLATURA	Compuestos inorgánicos	INTERPRETATIVA VA	Identifica los diferentes grupos funcionales inorgánicos y define su nomenclatura	MOVIMIENTO ONDULATORIO	ONDAS	INTERPRETATIVA VA	reconocer y formular hipótesis sobre la historia de las ondas.
		Función de relación en humanos. Sentidos sistema nervioso central y periférico				Funciones químicas inorgánicas				Desarrollo histórico de las ondas.		
		sistema nervioso autónomo y somático				Nomenclatura química				Ondas y propiedades de las ondas.		
		Enfermedades, cuidados y protección del sistema nervioso				Argumenta como está formado el sistema nervioso y lo compara con otros				Naturaleza del movimiento ondulatorio.		
Tipos de ondas y fenómenos.	Relaciona las diferentes reacciones con las funciones químicas inorgánicas	Reflexión, refracción, interferencia y difracción.	Resuelve situaciones que involucre fenómenos ondulatorios.									
Resolución de situaciones que involucre fenómenos ondulatorios.	Relaciona el deterioro del sistema nervioso con las sustancias psicoactivas y promueve el NO consumo	Argumenta la importancia que tienen los ácidos, bases y las sales en la economía de la sociedad										
3	SISTEMA ENDOCRINO SISTEMA INMUNOLÓGICO	Sistema endocrino	INTERPRETATIVA VA	Reconoce como los sistemas endocrinos e inmunológicos hacen parte de la coordinación del organismo	LEYES DE LA MATERIA REACCIONES Y ECUACIONES QUÍMICAS	Leyes de la materia	INTERPRETATIVA VA	Identifica los tipos de reacciones que se presenta en una sustancia química, de acuerdo a sus características	SONIDO	Concepto y naturaleza del sonido.	INTERPRETATIVA VA	Identificar los fenómenos acústicos y las propiedades del sonido.
		Clasificación de las glándulas				Reacciones químicas				Propagación del sonido y magnitudes físicas del sonido.		
		Enfermedades y cuidados del sistema endocrino				Clases de reacciones químicas				Resonancia.		
		Sistema inmunológico				Concepto de oxidación y reducción				Fenómenos acústicos.		
Respuesta específica del sistema inmune	Argumenta cómo las diferentes células del sistema inmunológico defienden el cuerpo de una enfermedad	Argumenta la importancia de las leyes de la materia en la cotidianidad	Propiedades del sonido (tono, timbre e intensidad)	Conoce y argumenta el funcionamiento del oído humano en el estudio de la acústica								
Los antígenos y los tipos de sangre	Plantea la importancia de conocer como funcionan los sistemas ordenadamente para mantener los homeostasis	Propone ejercicios de aplicación de reacciones químicas	El sonido en la música.	Identificar las características de los fenómenos ondulatorios relacionados con el sonido								
4	PROCESO EVOLUTIVO	Teorías del origen del universo	INTERPRETATIVA VA	Identifica las teorías de la evolución del planeta y las explica	ECUACIONES QUÍMICAS BALANCEO DE ECUACIONES	Ecuaciones químicas	INTERPRETATIVA VA	Identifica el proceso para balancear ecuaciones químicas	ELECTROSTÁTICA	La carga eléctrica y sus propiedades. 1. Aislantes, conductores y semiconductores	INTERPRETATIVA VA	Reconocer y diferenciar la explicación matemática de los fenómenos relacionados con la electrostática.
		Teoría de la evolución de la tierra				Balanceo de ecuaciones químicas				Ley Coulomb. Campo eléctrico.		
		La atmósfera como recurso				Método de tanteo o simple inspección				Ley de Gauss para el campo eléctrico.		
		Crecimiento y cambio de las poblaciones a través del tiempo				Comprende las características de una población, su densidad y la sobrepoblación				Método de oxidación-reducción		
Crecimiento poblacional y problemas ambientales	Plantea cómo las teorías de la tierra afectaron la atmósfera y cómo esta es dinámica	Describe el comportamiento de algunos elementos químicos y de algunos compuestos que forman	Capacitancia.	Expresará conceptual y matemáticamente la ley Coulomb, y la aplicará para plantear y resolver situaciones problemáticas								
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PERIODOS ACADÉMICOS				Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.								

PER.	ESTADÍSTICA				GEOMETRÍA				MATEMÁTICAS				
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		
1	TÉCNICAS DE CONTEO	Técnicas de conteo	Identifica las ideas claves en un texto sobre las técnicas de contero e infiere conclusiones	INTERPRETATIVA	GEOMETRÍA PLANA	Elementos básicos de la geometría	Identifica los procesos de razonamiento inductivo y deductivo para comprender la construcción de la geometría	INTERPRETATIVA	SISTEMA DE LOS NÚMEROS REALES	Números racionales e irracionales	Reconoce los números racionales e irracionales, sus operaciones y aplicaciones	INTERPRETATIVA	
		Diagrama de árbol				La demostración de la geometría.				Números reales y relación de orden			
		Notación factorial				Concepto de ángulo				Valor absoluto			
		Principio multiplicativo				Postulado de la medida de los ángulos				Operaciones básicas de números reales			
2	PROBABILIDAD CONJUNTA	Composición de eventos. Definición y representación	Enuncia las diferentes clases de probabilidades y las aplica según muestra	INTERPRETATIVA	TRIÁNGULOS.	Clasificación de triángulos	Identifica la clasificación de los triángulos según la medida de sus lados y ángulos.	INTERPRETATIVA	EXPRESIONES ALGEBRAICAS	Operaciones con monomios y polinomios	Interpreta y aplica los productos y cocientes notables en las diferentes situaciones planteadas.	INTERPRETATIVA	
		Probabilidad de la unión				Describe las características de los eventos mutuamente excluyente e independientes para su aplicación en la solución de problemas				Productos notables			
		Probabilidad de la inversión				Propone un proyecto de aplicación de probabilidades utilizando población de su entorno				Triángulo de pascal y Teorema del binomio			
		Probabilidad del complemento				Argumenta cada una de las propiedades y líneas notables del triángulo.				Factor Común			
3	PROBABILIDAD CONJUNTA	Probabilidad de diferencia	Identifica las probabilidades para generar soluciones a partir del efecto	INTERPRETATIVA	SEMEJANZA Y CONGRUENCIA	Triángulos congruentes	Diferencia los criterios de semejanza y congruencia de triángulos.	INTERPRETATIVA	FACTORIZACIÓN	factorización (casos)	Identifica y reconoce cada uno de los casos de factorización y su aplicabilidad dentro de un contexto determinado.	INTERPRETATIVA	
		Regla de la adición para eventos no excluyentes				Sintetiza evidencias obtenidas mediante la experimentación para producir conclusiones				Fracciones Algebraicas			
		Regla de la adición para eventos disjuntos				Aplica las características de la probabilidad en los diagramas de árbol para la resolución de problemas				Suma y resta de fracciones algebraicas			
		Independencia de eventos				reconoce y aplica cada uno de los criterios de congruencia y semejanza de triángulos en la resolución de situaciones problemáticas.				Multiplicación y división de fracciones algebraicas			
4	PROBABILIDAD CONJUNTA	Visualización de eventos. Tabla de contingencia	Nombra los elementos de la probabilidad conjunta para resolver problemas de la vida cotidiana	INTERPRETATIVA	CUADRILÁTEROS CIRCUNFERENCIA Y CIRCULO ÁREAS Y VOLUMENES.	Propiedades de las diagonales de los paralelogramos	Identifica las clases y características de cuerpos redondos (circunferencia, cilindro, cono etc.)	INTERPRETATIVA	ECUACIONES E INECUACIONES	Ecuaciones de primer grado con una incógnita	Identifica las características y propiedades de una ecuación y las aplica en la resolución de problemas.	INTERPRETATIVA	
		Árbol de probabilidad				Estructura ideas y argumentos sobre el teorema de Bayes de manera clara, coherente y sintética				Ecuaciones de segundo grado con una incógnita			
		Probabilidad simple y condicional				Propone desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción				Ecuaciones con fracciones algebraicas			
		Teoremas de Bayes				Área de cuadriláteros y triángulos				inecuaciones			
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PERIODOS ACADÉMICOS												Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.	

PER.	RELIGIÓN				ÉTICA				CÁTEDRA DE PAZ			
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS	
1	El Pecado	¿Qué es el pecado? Origen conceptual del pecado (historia) Pecado según la religión Católica (Causas, clases y consecuencias) Pecado según las religiones No católicas (consecuencias)	INTERPRETATIVA VA	Reconoce las raíces de la moral cristiana en el antiguo testamento	LOS VALORES	Los valores de mis compañeros Los valores de mis maestros Los valores de mi familia Los valores de los representantes en el gobierno La relación de los valores con la personalidad	INTERPRETATIVA VA	Identificar los diferentes valores que poseen las personas que me rodean	Deberes de la familia para contribuir con la convivencia.	El derecho a tener una familia Deberes con la familia. Responsabilidades de los padres y los hijos. Convivencia familiar Gobierno Escolar y mi participación. Clases y tipos de afrodescendientes	INTERPRETATIVA VA	Comprender los derechos y deberes de la familia, protegerlos y cumplirlos. Analiza la responsabilidad familiar para mejorar la convivencia tanto al interior de la familia como en la comunidad. Participar activamente en la elección del Gobierno Escolar.
2	Moral religiosa	¿Que es la moral religiosa? ¿Qué es el bien? ¿Qué es el mal? Filosofía del Yin y yang ¿Qué es el libre albedrío? Libre albedrío en las Grandes religiones. Ley Natural	INTERPRETATIVA VA	Comprende el concepto de moral religiosa	ÉTICA Y MORAL	Ética y moral Características de la moral La responsabilidad. La solidaridad. El valor social de la palabra. El dialogo. La reflexión La justicia contexto afectivo, creativo y humanista.	INTERPRETATIVA VA	Reconoce la importancia de los valores para la formación de una autentica sociedad	La identidad, somos seres únicos.- Afrocolombianidad	¿Qué es la identidad? Estereotipos. La importancia de tener un nombre. Las comunidades afrocolombianas	INTERPRETATIVA VA	Interpretar la importancia de que somos únicos. Demostrar los inconvenientes y daños que causan los estereotipos. Proponer y fomentar el respeto por el uso del Nombre como parte de la identidad y evitar el uso de apodosos que causan estereotipos.
3	Teodicea (Conceptos básicos).	¿Qué es la teodicea? y ¿cuáles son sus objetivo? ¿Cuál es el problema del mal en la religión? Existencia de Dios, un debate actual ¿cómo se comprueba la existencia de Dios? (argumentos racionales de la existencia de Dios) La problemática de la retribución en el libro de Job	INTERPRETATIVA VA	Conoce el objetivo de la Teodicea	ÉTICA Y DEMOCRACIA	La discriminación La exclusión La tolerancia Las personas con necesidades especiales Personas discapacitadas. Grupos minoritarios	INTERPRETATIVA VA	Identifica como en nuestro medio existen personas vulnerables debido a las condiciones sociales, económicas y sexuales.	LA PLURALIDAD- Afrocolombianidad	Como valoramos la pluralidad. Somos iguales en la diferencia. Pluralidad en la unidad. Identidad juvenil y pluralidad. La riqueza de la pluralidad. Pactos internacionales. Discriminar es negar la diferencia Valor cultural de los afrocolombianos	INTERPRETATIVA VA	Analizar las causas y consecuencias la Pluralidad en un país como Colombia que es pluriétnico y pluricultural. Explicar como afecta el irrespeto a la diferencia a la buena convivencia, Elaborar campañas en el colegio para incentivar el respeto a la diferencia, la pluriétnica y la pluriculturalidad.
4	Libertad de Culto	¿Qué es la libertad de Pensamiento? ¿Que es la libertad de Culto? Libertad de Culto en el mundo. Libertad Religiosa como derecho humano La libertad de culto en Colombia (Constitución Política)	INTERPRETATIVA VA	Identifica los conceptos bases de libertad de culto	LA DIGNIDAD HUMANA	La dignidad de la mujer La importancia de la mujer La dignidad del hombre La importancia del hombre La diferencia de género	INTERPRETATIVA VA	Reconocer la dignidad humana como valor primordial de las personas	¿Qué es DISCRIMINACIÓN? Afrocolombianidad	Discriminación como instrumento de violencia Formas para evitar la discriminación y el conflicto La discriminación y los derechos humanos. Los derechos de los niños. Historia y música afro	INTERPRETATIVA VA	Analizar la discriminación como una forma generadora de violencia en el mundo. Comprender que la discriminación conlleva al conflicto. Plantear por medio de juegos formas de no discriminación.
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PERIODOS ACADÉMICOS			Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.									

PER.	SOCIALES			ESPAÑOL			INGLÉS		
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS
1	REVOLUCIONES 1776-1848	Ilustración	Identifica los factores mas importantes que impulsaron a la ilustración ,social y cultural. Reconoce las consecuencias ideológicas independentistas surgidas en América. Interpreta las distintas revoluciones generadas en Europa en 1776 al 1848.	VOCABULARIO LITERATURA COLOMBIANA GRAMÁTICA TIPOLOGÍA TEXTUAL COMUNICACIÓN	Esquemas para organizar la información: Mapa mental. conceptual. mentefacto. redes Morfemas: reflexivos y derivados, los afijos, palabras primitivas v derivados Periodos y movimientos de la literatura colombiana. obras. autores Literatura indígena y de la colonia colombiana Palabras homófonas. Complemento directo, indirecto y circunstancial Los textos, propiedades, clases de textos, narrativos. poéticas. dramáticas v no literario Los medios de comunicación masiva y la comunicación no verbal	Conoce el concepto y las características de los morfemas en las palabras y las propiedades del texto y los medios masivos de comunicación Explica la importancia de los esquemas para organizar la información , los complementos oracionales, las partes de una oración Elabora cuadros comparativos con las características de la literatura indígena y colonial colombiana	ADJECTIVES DESCRIBING FAMILY MEMBERS PERSONAL ITEMS AND ACCESSORIES ROOM AND PARTS OF THE HOUSE FURNITURE AND HOUSEHOLD ADJECTIVES PERSONALITY DAILY ROUTINES	Present simple Prepositions of time Adverbs of frequency Possessive adjectives, adjectives, pronouns, case Whose Present progressive Present simple VS present progressive What about ? How about , Why don't we / you Adjectives, furniture and daily routine.	Describing people's appearance and personality and talking about one's family members Distinguishing between permanent and temporary situations, habitual actions, routines and current activities Talking about furniture, rooms and Houses and expressing possession
		Revolución francesa							
		Imperio napoleónico							
		Procesos independientes en América latina.							
2	América a finales del siglo XVIII América primera mitad del siglo XIX	Independencia de los EE.UU	Distingue las características de la Independencia de los EEUU Caracteriza los procesos de la Revolución Francesa Reconstruye los elementos más importantes Congreso de Viena y la revolución	VOCABULARIO ORTOGRAFÍA TIPOLOGÍA TEXTUAL LITERATURA COLOMBIANA COMUNICACIÓN	Los latinismos, los neologismos y los extranjerismos El verbo: Persona, número, modo, tiempo simple y compuesto Verbos regulares, irregulares, auxiliares, copulativos, pronominales, defectivos, transitivos, intransitivo y formas no personales del verbo La noticia, la crónica y el artículo periodístico Tilde en palabras compuestas, tilde diacrítica, palabras que no llevan tilde Narrativa, poesía y teatro en el siglo XIX en Colombia. movimientos. obras v autores La caricatura y los medios impresos	Entiende el uso de latinismos, neologismos, extranjerismos en noticias, crónicas, artículos periodísticos , caricaturas y medios impresos Define claramente el concepto, el uso y las características del verbo con relación a sus tiempos, modos y clasificaciones dentro de una oración Demuestra la importancia de conocer las características, movimientos, obras y autores de la literatura colombiana en el siglo XIX	FOOD AND DRINK PLACES IN A CITY STORE, SHOPPING AND PRICES PLACE OF ENTERTAINMENT CLOTHES AND SIZES ELECTRONIC DEVICES	Countable and uncountable nouns Some, any , Object pronouns How much, many , a lot, of lost of a few a little Prepositions of places and movement Places, clothes, food and drink.	Referring to places in a town and where they are located and asking for, giving and understanding directions Talking about sizes and prices, buying and selling and expressing opinion Thanking and accepting thanks and Offering help
		Crisis de la monarquía española							
		Brasil, un nuevo imperio en América							
		Contexto americano del siglo XIX							
3	EL MUNDO EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX COLUMBIA EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX	Nacionalismo en Europa	Conoce la relación de los hechos sucedidos en la sociedad en la segunda mitad del siglo XIX Analiza el proceso histórico del Pensamiento científico y social Describe las características de la Independencia de la Gran Colombia	VOCABULARIO GRAMÁTICA LITERATURA COLOMBIANA MANEJO DE LA INFORMACIÓN ORTOGRAFÍA	Familias léxicas, cambios semánticos y asociativos. la denotación v connotación La oración coordinada y sus clases La oración subordinada y sus clases El artículo enciclopédico, la nota biográfica y el manual de instrucciones Normativa, poesía colombiana del siglo XX, movimientos. obras v autores La literatura de la violencia colombiana El cuadro sinóptico, el infograma, la imagen y los medios audiovisuales La coma explicativa, adversativa y evocativa.	Presenta mediante diversos tipos de texto la importancia de las familias léxicas, los campos semántico, asociativos, los extranjerismos informáticos y las palabras homófonas Analiza los usos de las oraciones coordinadas y subordinadas en textos Esquematiza la importancia, características, movimientos ,obras y autores de la literatura colombiana en el siglo XX	COLLOCATIONS RELATED TO SPORTS AND THE ART COLLOCATIONS RELATED TO COLLAGE SPORT AND SPORTING EVENT YEARS JOBS SCHOOL SUBJECT	Past simple of regular and irregular verbs Past simple of the verb to be There was / There were The verb could The verb used to School subjects and sports. Words about traveling	Talking about school, college, careers, sports, famous people Expressing ability in the past, discussing past habits and describing feelings Asking and answering about events and activities in the past
		Potencias Europeas							
		Imperialismo							
		La II revolución industrial							
4	IDENTIDAD Y PERTENENCIA	Estado colombiano	Reconoce el proceso de la población Afrodescendiente Distingue aspectos del surgimiento de las migraciones desde y hacia Colombia Reconstruye los principales hechos económicos Regiones culturales de Colombia	VOCABULARIO GRAMÁTICA TIPOLOGÍA TEXTUAL LITERATURA COLOMBIANA COMUNICACIÓN	Palabras compuestas, siglas, abreviaturas y acrónimos El párrafo: características, párrafo deductivo, inductivo, narrativo, descriptivo, argumentativo y expositivo El editorial, la reseña de libros y el hipertexto Uso de mayúsculas en nombres propios, títulos, obras v topónimos El ensayo en Colombia y literatura reciente Vida y obra de Gabriel García Márquez Medios digitales, el plagio y los emoticones	Identifica el uso de palabras compuestas, siglas, abreviaturas, acrónicos, mayúsculas Clasifica los párrafos teniendo en cuenta su estructura, función y contenido dentro de los diversos tipos de textos vistos Sustenta la importancia del NOBEL GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ para la literatura colombiana	MODES OF TRANSPORTATION VACATION ACTIVITIES COLLOCATIONS RELATED TO COMMAND PLIFRS ANIMAL GEOGRAPHICAL FEATURES ACTION SPORTS	Present perfect simple Present perfect simple vs past simple Yet , already, still Present perfect - simple with how long for since Transportation Vacation activities Geographical features. Collocations about computers.	Talking about experiences, countries and agreeing and disagreeing Describing a vacation and animals Linking past and present time and narrating past event
		Población afrodescendiente							
		Población indígena							
		Desplazamiento en Colombia							
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PERIODOS ACADÉMICOS			Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.						

PER.	ARTÍSTICA				EDUCACIÓN FÍSICA				INFORMÁTICA			
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS	
1	CONCEPTOS	Arte colonial	INTERPRETATIVA	Conocer la técnica del claro oscuro, boceto, tenebrismo para producir bodegones con efectos de iluminación.	GIMNASIA	Rollos: Adelante, Atrás	INTERPRETATIVA	Conocer la historia y los principios básicos de la gimnasia	QUEMADORES	Definición	INTERPRETATIVA	Define que son programas quemadores y su uso
		Arte en el renacimiento				Variantes adicionales de los rollos				Tipos		
	TEORIA DEL COLOR	Teoría del color: Historia, clases, clasificación	ARGUMENTATIVA	Explica las características de la teoría del color y sus divisiones, así como las propuestas de algunos pensadores.		Invertida de manos con la cabeza	ARGUMENTATIVA	Explicar el proceso para realizar ejercicios gimnásticos		Usos	ARGUMENTATIVA	Explica la importancia del uso correcto de programas quemadores
		Claro oscuro				Quinta, Arco, Spagat, Split, Planchas, Ondas, Kid de cabeza				Programas		
TECNICAS	El bodegón, boceto	PROPOSITIVA	Ejecutar y diseñar propuestas artísticas con los temas vistos.	Invertida de manos y rollo adelante	PROPOSITIVA	Crear ejercicios gimnásticos	Funcionamiento	PROPOSITIVA	Entrega CD y DVD quemados correctamente utilizando un programa de quemado			
	Repujado			Historia Olímpica								
2	LA PANTOMIMA	Concepto de pantomima	INTERPRETATIVA	Distinguir los diversos elementos necesarios para la ejecución de una muestra artística en pantomima	VOLEIBOL	Ambientación y adaptación	INTERPRETATIVA	Conocer la historia y la reglamentación del voleibol	EXCEL III	Cinta de opciones	INTERPRETATIVA	Reconoce la función y uso de Excel
		Representantes de la pantomima				Posiciones básicas para pasar y recibir				Tablas dinámicas		
	ELEMENTOS DE LA PANTOMIMA	Maquillaje	ARGUMENTATIVA	Justificar la influencia que tuvieron algunos artistas en la evolución de la pantomima		La recepción	ARGUMENTATIVA	Explicar cómo se realizan pases, estrategias de defensa y ataque		Funciones Compuestas	ARGUMENTATIVA	Identifica la función de cada una de las opciones vistas en Excel
		Vestuario				El saque o servicio				Condicionamientos		
EXPRESION CORPORAL	sonido	PROPOSITIVA	Implementar propuesta corporal para muestras artísticas fusionando los conceptos vistos	El ataque	PROPOSITIVA	Desarrollar encuentros de Voleibol	Validación de datos	PROPOSITIVA	Produce hojas de cálculo de manera libre y siguiendo indicaciones en Excel			
	La gesticulación			El bloqueo			Complementos					
3	TAXONOMIA DE LA REGION ANDINA	Gastronomía	INTERPRETATIVA	Determinar las características de la taxonomía de la región andina	ATLETISMO	Diagnóstico, historia y origen del atletismo	INTERPRETATIVA	Comprender la historia y la técnica del atletismo	AUDACITY	Cinta de opciones	INTERPRETATIVA	Reconoce la función y uso de Audacity
		Artesanías				Competencias de velocidad				Edición de Voz		
	RITMOS FOLCLORICOS	Mitos	ARGUMENTATIVA	Explicar la diversidad folclórica de la región andina		Salto: de altura; de longitud	ARGUMENTATIVA	Justificar como se realizan diferentes pruebas atléticas		Micrófono, sonido y altavoz	ARGUMENTATIVA	Identifica la función de cada una de las opciones vistas en Audacity
		Vestuario				Lanzamientos (bala, jabalina, y martillo)				Entorno de trabajo		
FLAUTA AVANZADA	Bambuco	PROPOSITIVA	Crear una presentación dancística que resalte el folclor en la región andina		PROPOSITIVA	Desarrollar adecuadamente las diferentes pruebas atléticas		PROPOSITIVA	Produce y edita Audios de manera libre y siguiendo indicaciones en Audacity			
	Carranga											
4	EL RITMO	Torbellino	INTERPRETATIVA	Identificar como realizar la lectura en partitura	EL FUTBOL DE SALÓN	Diagnóstico y Preparación física general y específica del futbol sala	INTERPRETATIVA	Comprender la historia y la técnica del fútbol de salón	PREZI	Definición	INTERPRETATIVA	Reconoce la función y uso de Prezi
		Pasillo				Reglamentos. de los deportes de conjunto				Plantillas		
	FLAUTA AVANZADA	San juanero	ARGUMENTATIVA	Componer ejercicios musicales con la flauta		Pases básicos del futbol sala	ARGUMENTATIVA	Explicar cómo se realizan pases, dominio de balón y maniobras		Tipos	ARGUMENTATIVA	Identifica la importancia de realizar presentaciones en Prezi
		Las claves en música				chut en futbol sala				Usos		
EL RITMO	La melodía	PROPOSITIVA	Desarrollar canciones complejas en flauta	Conducción con los diferentes bordes del pie (izquierdo y derecho) con balón de futbol sala	PROPOSITIVA	Desarrollar encuentros de fútbol de salón	Presentación	PROPOSITIVA	Produce presentaciones de manera libre y siguiendo indicaciones en Prezi			
	La armonía			Técnicas básicas del futbol sala			Publicación					
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PERIODOS ACADÉMICOS				Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.								

PER.	TECNOLOGÍA				CONTABILIDAD				TÉCNICAS DE OFICINA				
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		
1	ARTEFACTO MOTOR	El concepto de motor	INTERPRETATIVA	Define el concepto de artefacto motor	IMPUESTOS	Impuesto de las ventas	INTERPRETATIVA	Explica qué son los impuestos y como se clasifican	TÉCNICAS DE OFICINA	Concepto de Técnicas de Oficina			
		La funcionalidad de un motor				ARGUMENTATIVA				Explica el funcionamiento de un motor	IVA	El estatuto tributario (ET)	ARGUMENTATIVA
		Los tipos de motor de acuerdo al elemento y tamaño	PROPOSITIVA	Construye una replica de un motor			Bienes y servicios gravados	PROPOSITIVA				Ejemplifica la manera correcta de contabilizar los impuestos	
		Los giros de un motor				Unidad de valor tributario (UVT)	Equipo humano -Cualidades y destrezas personal de trabajo						
La reducción aplicando voltaje	Elementos de su entorno que contengan motor	La estructura física de un motor	La reducción de revoluciones por voltaje	Régimen de ventas, requisitos	Contabilización de impuestos sobre ventas por pagar.	Equipo material - elementos de trabajo	Equipo mecánico - elementos de oficina	Conocer el concepto de técnicas de oficina	Explicar las características del equipo humano, material y mecánico	Estructurar las funciones de la oficina			
2	MOVIMIENTO CON OPERADORES MECÁNICOS	Las diferentes clases de operadores mecánicos	INTERPRETATIVA	Diferencia las clases de operadores mecánicos	IMPUESTOS	Agentes retenedores. Obligaciones	INTERPRETATIVA	Identifica las características del impuesto de RTE. FTE.	FORMA DE DISTRIBUCIÓN DE UNA OFICINA	Importancia de la distribución de oficinas. Distribución de oficinas en una planta, pequeña, moderna.			
		La función de cada uno de ellos				ARGUMENTATIVA				Argumenta como los operadores mecánicos facilitan la vida del hombre	RETECIÓN EN LA FUENTE	ARGUMENTATIVA	Argumenta la importancia de los pagos de RTE. FTE.
		La definición de balancín y su funcionamiento.	PROPOSITIVA	Presenta varios operadores mecánicos en contextos reales			GMF	PROPOSITIVA					
		El concepto de madera y sus múltiples aplicaciones				Retención de impuesto de industria y comercio (retencia) -Retención en la fuente del impuesto sobre renta para la equidad (CREE)				Escolar	De plano	Formular las diferentes clases de oficina	
Dispositivo que sirva para levantar pesos.	Las herramientas de construcción según su funcionalidad	Funciones	Diseño	Impuesto Gravamen de los movimientos financieros (GMF)	Impuesto de renta para la equidad (CREE)	En forma de L o T							
3	DOMÓTICA E INTELIGENCIA ARTIFICIAL	Definición de Domótica	INTERPRETATIVA	Reconoce la importancia de la domótica y la inteligencia artificial, y como influye en la vida del hombre	SOPORTES CONTABLES	Recibo de caja o comprobante de ingreso	INTERPRETATIVA	Identifica las clases de soportes	RELACIONES INTERPERSONALES	Las 7 leyes de las relaciones interpersonales			
		Ventajas y desventajas de la Domótica				ARGUMENTATIVA				Explica cómo la domótica y la inteligencia artificial han mejorado la calidad de los seres humanos	Comprobante de depósito y retiro de cuenta de ahorro	ARGUMENTATIVA	Analiza la importancia que los soportes contables tiene en las transacciones comerciales
		Concepto de I.A	PROPOSITIVA	Plantea una tecnología que ayude a mejorar un aspecto puntual de la vida del hombre a través de la inteligencia artificial.			Factura de ventas, Requisitos.	PROPOSITIVA					
		Características de la I.A				Comprobante de egreso y recibo de caja menor				Letra de cambio	Pagaré. Nota débito y crédito	Concepto de eventos	Tipos de eventos
Ventajas y desventajas de la I.A													
4	RESIDUOS SÓLIDOS URBANOS	Residuo sólido y sus principales características	INTERPRETATIVA	Distingue los residuos sólidos y dónde se originan	SOPORTES DE CONTABILIDAD INTERNOS	Nota de contabilidad	INTERPRETATIVA	Identifica las clases de soportes	OCUPACIONES EN LA OFICINA	Gerente			
		Las funciones que cumple los residuos sólidos				ARGUMENTATIVA				Analiza como un proceso adecuado con los residuos sólidos mejora la calidad del medio ambiente	Traslado a libros mayores y auxiliares	ARGUMENTATIVA	Analiza la importancia que los soportes contables tiene en las transacciones comerciales
		El origen de los residuos sólidos	PROPOSITIVA	Plantea una campaña de las 3R (Reducir, recuperar y reciclar)			Contabilización	PROPOSITIVA					
		La clasificación de los residuos				Comprobante de contabilidad				Procedimiento contable	Procedimiento contable	Secretario	Perfil y funciones
Los tipos y usos de residuos sólidos	Reducir, recuperar y reciclar												
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PERIODOS ACADÉMICOS				Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.									