

PER.	BIOLOGÍA				QUÍMICA				FÍSICA			
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS	
1	ORGANIZACIÓN INTERNA DE LOS SERES VIVOS	Origen de la célula	INTERPRETATIVA VA	Reconoce las teorías de la vida y diferencia las clases de células y la división celular	INTRODUCCIÓN A LA QUÍMICA	Concepto de química	INTERPRETATIVA VA	Reconoce la evolución de la Química y su importancia	FUNDAMENTOS DE LA FÍSICA SISTEMA INTERNACIONAL DE UNIDADES DE MEDIDA	Definición e importancia de la física	INTERPRETATIVA VA	Identifica satisfactoriamente los métodos de medición establecidos en la historia de la humanidad para intercambiar información.
		Célula, organización interna				Evolución de la química e importancia				La física y otras ciencias		
		Tejido animal y vegetal		Método científico			Unidades de medida			Reconoce algunos instrumentos de medida		
		División celular en unicelulares	ARGUMENTATIVA TIVA	Explica los diferentes procesos de división celular para dar origen a los tejidos y al organismo		El laboratorio normas, materiales	ARGUMENTATIVA TIVA	Argumenta y aplica las unidades de medida en la cotidianidad		Sistema Internacional de unidades	Instrumentos de medida	
		Niveles de organización celular	PROPOSITIVA	Desarrolla cuadros comparativos de las clases de células y las explica		Unidades de medida	PROPOSITIVA	Propone un cuadro comparativo de los distintos materiales del laboratorio		Desplazamiento y trayectoria	PROPOSITIVA	Interpretar datos obtenidos en prácticas experimentales.
2	ORGANIZACIÓN INTERNA DE LOS SERES VIVOS	Nutrición en unicelulares.	INTERPRETATIVA VA	Comprende los diferentes procesos de la nutrición y la respiración y su importancia	LA MATERIA Y PROPIEDADES	Concepto de materia	INTERPRETATIVA VA	Identifica las propiedades de la materia	MOVIMIENTO	Graficas de movimiento	INTERPRETATIVA VA	Clasifica satisfactoriamente las variables involucradas en el movimiento de acuerdo a la trayectoria que describe un cuerpo
		Nutrición en hongos y plantas				Propiedades generales de la materia				Clases de movimiento		
		Nutrición animal,(hombre).		Propiedades específicas e la materia			Movimiento Rectilíneo Uniforme (M.R.U)			clasificar el movimiento de acuerdo a la trayectoria que describe un cuerpo.		
		Cuidados y patologías del sistema digestivo	ARGUMENTATIVA TIVA	Relaciona los procesos de respiración y nutrición para mantener el organismo		Laboratorio de propiedades	ARGUMENTATIVA TIVA	Desarrolla laboratorio aplicando las unidades y las propiedades de la materia		Movimiento Uniformemente acelerado (M.U.A)	realizar observaciones sistemáticas, registro de datos y formulación de conclusiones.	
		Nutrición en organismos(hombre)	PROPOSITIVA	Compara las diferentes patologías de los sistemas digestivo y respiratorio y promueve cuidados		Pasos de un informe científico	PROPOSITIVA	Argumenta procedimientos para identificar las propiedades de las sustancias		Traslación y Rotación	PROPOSITIVA	
3	LOS ECOSISTEMAS Y SUS CARACTERÍSTICAS	Ecossistemas y sus componentes	INTERPRETATIVA VA	Identifica los diferentes ecossistemas, de acuerdo a sus características	ESTADOS DE LA MATERIA	Estados de la materia características	INTERPRETATIVA VA	Identifica las características de los diferentes estados de la materia	FUERZAS	Definición de fuerza	INTERPRETATIVA VA	Comprende satisfactoriamente la relación que existe entre fuerza y movimiento a través de las leyes de Newton.
		Ecossistemas terrestres, y acuáticos.				cambios físicos de la materia				Clasificación de las fuerzas		
		Ecossistemas loticos y lenticos		cambios químicos de la materia			Medida de fuerza			explicar diferentes situaciones de la vida diaria a partir de la aplicación del principio de acción reacción.		
		Causa y consecuencia de la contaminación ambiental	ARGUMENTATIVA TIVA	Analiza la influencia de los factores bióticos y abióticos que favorecen a los ecossistemas		Elaboración de informes	ARGUMENTATIVA TIVA	Desarrolla procedimientos para explicar los cambios físicos y químicos		Composición de fuerzas	aplicar destrezas científicas como la observación y la clasificación en diferentes trabajos experimentales	
		Programas para cuidar y proteger el ambiente	PROPOSITIVA	Promueve la importancia de los ecossistemas colombianos para su protección y cuidado			PROPOSITIVA	Predice por qué es importante clasificar los tipos de cambios de la materia en la naturaleza		Leyes de Newton	PROPOSITIVA	
4	ADAPTACIONES REDES TRÓFICAS	Adaptaciones, relaciones ecológicas.	INTERPRETATIVA VA	Identifica las adaptaciones que presentan los organismos y la importancia del flujo de la materia y la energía	CLASIFICACIÓN DE LA MATERIA	Clasificación de la materia. Conceptos	INTERPRETATIVA VA	Describe la diferencia entre elementos, compuestos y mezclas	ENERGÍA	Clases de energía	INTERPRETATIVA VA	reconoce diversas fuentes de energía
		Relaciones intraespecíficas e interespecíficas.				sustancias puras				Energía y Ser humano		
		Flujo de materia y energía		Mezclas			Contaminación y consumo de energía			comprender los efectos de la generación y uso de la energía en el medio ambiente.		
		Pirámides tróficas, cadenas tróficas	ARGUMENTATIVA TIVA	Explica la diferencia entre redes, cadenas y pirámides tróficas		El agua: sólida, líquida; fases	ARGUMENTATIVA TIVA	Comprueba experimentalmente cómo se forman las mezclas		Energías Alternativas	Identifica las transformaciones de energía en la cotidianidad	
		Ciclos biogeoquímicos.	PROPOSITIVA	Compara los diferentes ciclos biogeoquímicos que favorecen a los ecossistemas		Métodos de separación de mezclas	PROPOSITIVA	Argumenta la importancia de los métodos de separación en la naturaleza			PROPOSITIVA	
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PERIODOS ACADÉMICOS			Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.									

PER.	ESTADÍSTICA			GEOMETRÍA			MATEMÁTICAS			
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS	
1	POBLACION MUESTRA VARIABLE RECOLECCION DE DATOS	Población, muestra y variable	Distingue población, muestra variable a partir de casos estadísticos	GEOMETRIA PLANA	Concepto de :punto, recta , semirrecta y segmento.	Identifica las características de punto, recta, semirrecta, segmento y sus usos.	SISTEMAS DE NUMERACIÓN	Números naturales y otros sistemas de numeración (Romanos v Binarios)	Describe situaciones o eventos a partir de datos estadísticos	
		Poblaciones homogéneas y heterogéneas			Clasificación de ángulos y triángulos			Orden en los números naturales		
		Análisis de dos o mas poblaciones	Menciona características referentes a dos o mas poblaciones		Simbología y medición de ángulos	Diferencia la clasificación de ángulos y triángulos.		Adición y sustracción de números naturales. Propiedades		Representa mediante modelos matemáticos operaciones básicas entre números naturales
		Recolección y control de datos	Produce representaciones graficas apropiadas al conteo de datos		Manejo de instrumentos medida (transportador, regla, compas).	Elabora ángulos y triángulos empleando puntos, rectas y semirrectas.		Multiplicación y división de números naturales. Propiedades		Plantea problemas cuya solución implica realizar operaciones de adición y sustracción entre números naturales
2	Frecuencia	Distribuciones de la frecuencia	Establece diferencias entre la diversas frecuencias	UNIDADES DE MEDIDAS	Unidades de longitud	Identifica polígonos en relación con sus propiedades	CONJUNTOS TEORÍA DE NÚMEROS	Proposiciones simples y compuestas	Identifica modelos matemáticos que representan proposiciones y operaciones entre conjuntos	
		Frecuencia absoluta, calculo y elaboración de pictogramas y gráficos de barra			Explica datos relevantes de un grafico y tablas de frecuencia			Unidades de superficie, volumen, capacidad y masa		realiza conversiones de medida con elementos cotidianos
		Frecuencia relativa y elaboración de grafico de barras y lineal	Construye una tabla de frecuencia a partir de un grafico y viceversa		Conversión entre unidades de medida	elabora ejercicios de construcción angular donde se evidencie la relación entre unidades de medida		Múltiplos, divisores y criterios de divisibilidad		Reconoce los criterios de divisibilidad para realizar descomposiciones en factores primos.
		Frecuencia acumulado y elaboración de grafico de barras						Números primos, compuestos y factores primos		Resuelve y formula problemas cuya solución requiere la potenciación y/o radicación
3	MEDIDAS DE TENDENCIA CENTRAL	Media	Diferencia las medidas de tendencia central desde casos cotidiana	FIGURAS BIDIMENSIONALES	Figuras planas (triángulos, cuadrados, círculos)	Reconoce las características y el área de figuras bidimensionales de su entorno	NÚMEROS FRACCIONARIOS	Fracción, clases y fracciones equivalentes	interpreta los números decimales y fraccionarios en diferentes contextos.	
		Mediana			Explica las medidas de tendencias central a partir de un grafico y tablas de frecuencia			Área y perímetro de polígonos. Movimientos en el plano (rotación, traslación, reflexión. homotecias)		explica los diferentes movimientos de figuras planas
		Moda	Estimo el promedio desde un caso estadístico modelo		Construcción de polígonos regulares	construye figuras bidimensionales teniendo en cuenta principios geométricos.		Potenciación y radicación de fracciones		reconoce las propiedades de la adición y multiplicación de números decimales
					Construcción de polígonos irregulares			Solución de Fracciones		propone y resuelve problemas matemáticos en los que intervienen los números fraccionarios.
4	Probabilidad	Experimentos aleatorios	conozco diversos casos aleatorios y determino su espacio muestral	FIGURAS TRIDIMENSIONALES	Características geométricas de la pirámide, el cubo, y la esfera.	identifica las característica d las figuras tridimensionales.	NÚMEROS ENTEROS	Números enteros y características	identifica el concepto de números enteros, características.	
		Probabilidad de un suceso aleatorio			Desarrollo problemas sobre probabilidades de un suceso aleatorio			Construcción de solidos		Analiza el uso de figuras tridimensionales de su entorno.
			Presento informe relacionado con un suceso aleatorio			Elabora figuras tridimensionales teniendo en cuenta principios geométricos.		Adición y sustracción de números enteros. Propiedades		Reconoce y usa los números enteros y racionales en diferentes contextos, estableciendo relaciones entre ellos
								Multiplicación y división de números enteros Propiedades		Formula y resuelve problemas en situaciones aditivas y multiplicativas de números enteros.
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PERIODOS ACADÉMICOS			Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.							

PER.	RELIGIÓN				ÉTICA				CÁTEDRA DE PAZ			
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS	
1	LA PERSONA HUMANA	¿Cuál es la naturaleza del ser humano?	INTERPRETATIVA	Identifica el concepto y características de la persona humana	QUIEN SOY YO	Cualidades y debilidades	INTERPRETATIVA	Identifica la relación con sus padres y otras personas importantes de su vida, demostrando ser sociable	CONCEPTOS BÁSICOS SOBRE DEMOCRACIA - Afrocolombianidad	Elementos para un sana Convivencia escolar	INTERPRETATIVA	Comprender la responsabilidad de contribuir con la sana convivencia, respetando los derechos de los demás y cumpliendo con mis deberes.
		¿En qué consiste la dignidad humana?				ARGUMENTATIVA				Comprende derechos y deberes de los seres humanos		
		¿Qué me hace igual y qué me hace diferente a los otros?	PROPOSITIVA	Planea que proyecciones tiene para su vida			Autoestima	PROPOSITIVA			Plantea situaciones y busca soluciones	Tengo derechos, pero también deberes.
		¿Qué situaciones degradan a la persona?								Descripción de mi cuerpo		
		¿Qué dicen las grandes religiones sobre el ser humano?				Relación con mis padres						
						Personas importantes en mi vida						
2	La Mujer en la Religión	La mujer en las religiones antiguas (Griega, Romana, egipcia, china)	INTERPRETATIVA	Reconoce la importancia de la mujer en la religión	MIS CAMBIOS - SEXUALIDAD Y AFECTIVIDAD	Pubertad	INTERPRETATIVA	Reconoce los diferentes cambios que se presentan en la pubertad	LA CONVIVENCIA - Afrocolombianidad	¿Qué es la convivencia?	INTERPRETATIVA	Analizar la conceptualización y características de la convivencia para vivir en paz.
		Religiones matriarcales				ARGUMENTATIVA				Analiza la misión de la mujer en las religiones cristianas		
		La mujer en el catolicismo y en el protestantismo	PROPOSITIVA	Reconoce las características de la mujer en las grandes religiones del mundo			Cambios físicos	PROPOSITIVA			Propone actividades para mantener una buena comunicación en los miembros de la familia	Obstáculos de la convivencia.
		La mujer en las religiones Budista e Hinduista								Cuidados de mis cambios físicos		
		la mujer en el Judaísmo y el Islam				Responsabilidades						
						La sexualidad desde el compartir afectos, ideas y conductas con el otro basadas en el respeto y la						
						Actividades en familia						
3	El Hombre en la Religión	El Hombre en las religiones antiguas (Griega, romana, egipcia, mesopotámica, china)	INTERPRETATIVA	Interpreta el sentido de las religiones patriarcales	MI FAMILIA	Conformación	INTERPRETATIVA	Identifica los tipos de familia y la importancia de cultivar los valores	EL CONFLICTO - Afrocolombianidad	Concepto y tipos de Conflicto.	INTERPRETATIVA	Comprender la importancia de tener actitudes positivas que contribuyan con la sana convivencia.
		Religiones patriarcales				ARGUMENTATIVA				Explica la evolución del hombre en la religión		
		El hombre en la religión católica y el protestantismo	PROPOSITIVA	Propone formas de conocer el papel del hombre en las grandes religiones del mundo.			Generosidad	PROPOSITIVA			Propone escuchar proyectos de vida y analizarlos	Actitudes frente al conflicto. - ¿Las actitudes se pueden cambiar? - ¿Cómo cambiar de actitud?
		El hombre en el Hinduismo y el budismo								Amor		
		El Hombre en el judaísmo y el Islam				Lazos familiares						
						Tipos de familia en la actualidad						
						Valores familiares						
4	Familia Y religión	¿Qué dice el cristianismo de la Familia?	INTERPRETATIVA	Conoce los principios familiares en la fe cristiana	COMUNICACIÓN FAMILIAR	La comunicación familiar	INTERPRETATIVA	Identifica el diálogo contante en la familia como medio de prevención a conflictos	• El conflicto como parte de la vida humana. - Afrocolombianidad	• Conflicto y diálogo en las relaciones humanas.	INTERPRETATIVA	Analizar diferentes herramientas para la solución de conflictos en el ambiente escolar y en la comunidad.
		Proceso histórico de la familia en la iglesia				ARGUMENTATIVA				Analiza el proceso histórico de la familia		
		Matrimonio en las grandes religiones del mundo	PROPOSITIVA	Opina sobre el matrimonio y la familia			Comunicación indirecta y vaga	PROPOSITIVA			Analiza situaciones problemas y da a conocer su opinión	• Responsabilidad social. (Personal y empresarial).
		Vocaciones: Matrimonio, soltería y celibato								Prevención del abuso sexual		
						Respeto						
						Autoestima						
						Tolerancia						
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PERIODOS ACADÉMICOS			Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.									

PER.	SOCIALES				ESPAÑOL				INGLÉS					
EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS		COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS		COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS		COMPETENCIAS	
1	Las ciencias sociales y sus características.	La historia y las ciencias sociales	INTERPRETATIVA VA	Comprende que el estudio de la historia y las ciencias sociales desempeña un papel de importancia en la vida personal y colectiva.	VOCABULARIO	Esquemas para organizar la información: Mapa mental, conceptual, mentefacto, redes	INTERPRETATIVA VA	Identifica el concepto de morfemas, palabras primitivas, derivadas, lengua, lenguaje y dialectos	CONTRIES AND NATIONALITIES	Where. From? / How old / Who... ?	INTERPRETATIVA VA	Exchanging basic personal information (first name, last name, nationality, age, grade, address, e-mail and introducing oneself and others and identifying relationships)		
		La geografía (¿qué es la geografía y cuál es su papel?; herramientas y divisiones de la geografía).		Comprende que el estudio de la geografía desempeña un papel de importancia en la vida personal y colectiva.		GRAMÁTICA		Palabras con H,C, S, Z, B, V, ejercicios ortográficos.		NUMBERS 11 TO 100		The verb to be (Affirmative - negative - question)	ARGUMENTATIVA TIVA	Talking about one's family members and favorite school subjects and sports
	La tierra y sus características.	La prehistoria y las ciencias sociales	ARGUMENTATIVA TIVA	Comprende que el estudio de la geografía desempeña un papel de importancia en la vida personal y colectiva.	ORTOGRAFÍA	El lenguaje, la lengua , habla y dialectos	La oración simple: concepto, clases y estructura	ARGUMENTATIVA TIVA	Define las características de los esquemas de información , las oraciones simples , partes y estructura	PEOPLE AND RELATIONSHIPS	Possessive adjectives	ARGUMENTATIVA TIVA	Talking about one's family members and favorite school subjects and sports	
		Nuestro planeta (movimientos, estructura, relieve, continentes, océanos, tiempo y climas).		Comprende la importancia de conocer los principales elementos de la prehistoria y su influencia en el mundo contemporáneo.		TIPOLOGÍA TEXTUAL	Palabras con J,G, R,RR, Y, LL		MEMBERS OF THE FAMILY		Possessive care		PROPOSITIVA	Completing a form with one's personal information and expressing possession
	Coordenadas geográficas y husos horarios	PROPOSITIVA	Comprende la importancia de conocer los principales elementos de la prehistoria y su influencia en el mundo contemporáneo.	TIPOLOGÍA TEXTUAL	El texto: concepto, características, cohesión y coherencia textual	Lenguaje literario: géneros, obras, autores, tradición oral colombiana	PROPOSITIVA	Comprueba la importancia de conocer el lenguaje literario en la tradición oral colombiana y la comunicación	JOBS	School subjects	PROPOSITIVA	Completing a form with one's personal information and expressing possession		
	El cuidado de nuestro entorno (problemáticas medioambientales, emergencia ambiental, cómo reciclar, etc.).							La comunicación: clases, elementos, características y medios		SPORTS				
2	Culturas y civilizaciones antiguas.	Como se forma una civilización.	INTERPRETATIVA VA	Describo características de la organización social, política y económica en algunas culturas y épocas.	COMUNICACIÓN	Comunicación kinésica y prosémica .	INTERPRETATIVA VA	Reconoce conceptos básicos de vocabulario: afijos, sufijos y prefijos	PERSONAL ITEMS	Demonstrative, adjectives. (singular and plural)	INTERPRETATIVA VA	Identifying and describing objects and referring to the location of places in a town		
		La cultura de Mesopotamia.		Identifico algunas características sociales, políticas y económicas de diferentes períodos históricos a partir de manifestaciones artísticas de cada época.		VOCABULARIO		El sustantivo y el adjetivo: concepto, características v clases		HOUSEHOLD ITEMS		Where?	ARGUMENTATIVA TIVA	Asking and answering about rooms and houses and identifying the location of objects
		La cultura de Egipto.		Identifico y tengo en cuenta los diversos aspectos que hacen parte de los fenómenos que estudio (ubicación geográfica, evolución histórica, organización política, económica,		GRAMÁTICA		El artículo, los pronombres y determinantes: conceptos, características y clases, Los afijos, Los textos narrativos, el cuento y la novela: (concepto, características, elementos, clases) La noticia, la entrevista y el correo electrónico (concepto, características y estructura)		ROOMS AND THE PARTS OF THE HOUSE		The definite article. THE	ARGUMENTATIVA TIVA	Asking and answering about rooms and houses and identifying the location of objects
		La cultura china.				TIPOLOGÍA TEXTUAL		Palabras parónimas		PLACES IN MY CITY		Imperative (Affirmative, Negative)	PROPOSITIVA	Asking for, giving and understanding directions and Reading a map
	La cultura Hindú	PROPOSITIVA		ORTOGRAFÍA			PROPOSITIVA	Produce textos narrativos e informativos tales como el cuento, la novela, la noticia y la entrevista basándose en las estructuras y elementos que los caracterizan	DIRECTIONS		PROPOSITIVA	Asking for, giving and understanding directions and Reading a map		
La cultura Persa.						APPLIANCES								
3	Geografía del continente de América. Teorías del poblamiento de América. Culturas antiguas del continente americano	Geografía de América	INTERPRETATIVA VA	Reconozco las características de la geografía de América	VOCABULARIO	Las siglas, los acrónimos y las abreviaturas: conceptos v características	INTERPRETATIVA VA	Interpreta el concepto y las características de siglas, abreviaturas y acrónimos	TIME - GREETINGS	What time is it?	INTERPRETATIVA VA	Telling the time and talking about days and birthdays		
		Poblamiento de América		Identifico factores económicos, sociales, políticos y geográficos que generaron los movimientos de población de América.		GRAMÁTICA		El verbo: concepto y formas verbales, los verbos regulares e irregulares		DAYS OF THE WEEK		What is the date?	ARGUMENTATIVA TIVA	Talking about habitual actions and routines
		Civilizaciones prehistóricas: mayas, aztecas e incas		Describo características de la organización social, política y económica de la prehistoria de América		MANEJO DE INFORMACIÓN		El adverbio y las preposiciones.		MONTHS		When?	PROPOSITIVA	Talking about spare-time activities
		Principales culturas prehistóricas de nuestro territorio (muiscas, Tayrona, zenúes, Quimbaya, entre otros)				TIPOLOGÍA TEXTUAL		El manual de instrucciones, el artículo científico y enciclopédico: concepto, elementos y estructura		SEASON		Prepositions of time	ARGUMENTATIVA TIVA	Talking about spare-time activities
		PROPOSITIVA		ORTOGRAFÍA			PROPOSITIVA	Relaciona la importancia del uso del verbo, el adverbio, sus clases, formas y locuciones en la estructura oracional	ORDINALS	Present simple (Affirmative , negative)	PROPOSITIVA	Talking about spare-time activities		
								Desarrolla otros medios de expresión como: la poesía, la radio y los infogramas		AFTER SCHOOL		Questions and short answers		
4	La cultura griega. El imperio de Alejandro Magno. El imperio romano.	Etapas históricas de la antigua Grecia	INTERPRETATIVA VA	Reconozco que la división entre los diferentes períodos de la historia griega es un intento por caracterizar los hechos históricos a partir de marcadas transformaciones sociales.	VOCABULARIO	Campos semánticos, familias léxicas y extranjerismos: concepto v características	INTERPRETATIVA VA	Conoce el concepto y las características de campos semánticos, familias léxicas, extranjerismos,	MUSICAL INSTRUMENTS	Let's .. Why don't we? How about ___ ? / What about ___ ?	INTERPRETATIVA VA	Expressing likes and dislikes and opinion		
		Aspectos culturales de la civilización griega		Identifico factores económicos, sociales, políticos y geográficos que generaron los movimientos de población de América.		TIPOLOGÍA TEXTUAL		El párrafo: Características, el párrafo inductivo y deductivo: Concepto v estructura		KIND OF THE MOVIES		Like , don't like hate nouns	ARGUMENTATIVA TIVA	Talking about music, movies, hobbies jobs and activities related to work
		Origen y etapas de Roma		Reconozco el legado cultural de los griegos y su impacto en la actualidad		ESTÉTICA DEL LENGUAJE		El texto informativo, Conceptos y características y estructura		JOB AND JOBS DESCRIPTION		Frequency adverbs	PROPOSITIVA	Talking about how one travels and expressing ability
		Aspectos principales de la civilización romana		Establezco relaciones entre la civilización romana y su época.		MANEJO DE INFORMACIÓN		La tragedia, el drama y la comedia: Conceptos, características. obras v autores		SKILL, TALENT AND ABILITIES		The verb can	PROPOSITIVA	Talking about how one travels and expressing ability
		PROPOSITIVA		GRAMÁTICA			PROPOSITIVA	Organiza obras que reflejen las características de la tragedia, el drama y la comedia como elemento del género dramático	KINDS OF THE MUSIC		PROPOSITIVA	Talking about how one travels and expressing ability		

LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PERIODOS ACADÉMICOS

Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.

PER.	ARTÍSTICA				EDUCACIÓN FÍSICA				INFORMÁTICA			
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS			
1	CONCEPTO OBRAS PREHISTÓRICAS TECNICAS	Arte rupestre Edad de piedra y de los metales	Identificar las características del esgrafiado, origami, escultura y tejidos. Definir el concepto de arte prehistórico e identificar las obras representativas del arte en la prehistoria Realiza interpretaciones musicales en grupo mediante interpretación de la flauta.	ATLETISMO	Diagnóstico y Contexto histórico	Identificar las capacidades corporales y de sus sentidos en la educación física Variaciones de la carrera Velocidad (partida baja) Relevos	LOS SISTEMAS OPERATIVOS LOS SISTEMAS DE NUMERACIÓN	Qué es un Sistema Operativo (S.O)	Distingue las características y funciones de un Sistema Operativo Analiza las diferencia entre los S.O y los sistemas de Realiza ejercicios prácticos de conversión entre unidades de conversión			
		Arte precolombino			Acondicionamiento físico			Programas Y controladores para los S.O				
		Bisonte y venus paleolíticas			Definir ejercicios educativos de carrera, velocidad y relevos			Sistema binario, octal, decimal y hexadecimal: Concepto				
		Esgrafiado, origami Escultura, tejido. Jeroglíficos, modelado			Proponer ejercicios que evidencien las capacidades corporales			Conversión entre sistemas de numeración				
2	FLAUTA BÁSICA LECTURA RÍTMICA	Notas agudas en la flauta Interpretación en la flauta Cualidades del sonido La duración	Distinguir la escala musical y valores de figuras de duración ejecutando ejemplos en la flauta Justificar de manera clara la ubicación de notas en el pentagrama realizando lectura rítmica del mismo Implementar tradiciones y nuevas tendencias a la interpretación artística con la participación en el festival institucional	VOLEIBOL	Origen e historia del voleibol	Comprender la historia y la técnica del voleibol Justificar la importancia del reglamento del voleibol Desarrollar las diferentes técnicas del voleibol	SCRATCH	Cinta de Opciones	Reconoce la función y uso de Scratch Identifica la función de cada una de las opciones vistas en Scratch Produce animaciones correctamente de manera libre y siguiendo indicaciones en Scratch			
					Pases y recepción del voleibol			Edición				
					Saque o servicio del voleibol			Animación				
3	ELEMENTOS DEL TEATRO TITERES Y MARIONETAS	El texto La voz El sonido El escenario	Reconocer el proceso de elaboración de los títeres y marionetas Describir las características de cada uno de los elementos del teatro. Crear títeres y marionetas realizando diferentes puestas en escena de manera grupal	LA GIMNASIA	Rollos: Adelante, Atrás Variantes adicionales de los rollos Invertida de manos con la cabeza Invertida de manos y rollo adelante	Conocer la historia y los principios básicos de la gimnasia Explicar el proceso para realizar ejercicios gimnásticos Crear ejercicios gimnásticos	ADOBE	Definición y logo	Reconoce la función y uso de los diferentes programas Adobe Explica cómo y para qué se usan los diferentes programas de Adobe Produce correctamente archivos de algunos programas de Adobe			
		Diseño de títeres Diseño de marionetas			Quinta, Arco, Spagat, Split, Planchas, Ondas, Kid de cabeza			Adobe Reader				
		La personificación Puesta en escena			Historia Olímpica			Adobe Flash Player				
4	TAXONOMIA DE LA REGION CARIBE RITMOS FOLCLÓRICOS	Gastronomía Cantos Mitos Artesanías	Conocer la escala mayor y las notas de la flauta Explica de manera teórico practica ritmos, vestuarios y cantos de la región caribe Desarrollar montajes coreográficos de danzas pertenecientes a la región caribe.	EL BALONCESTO	Historia y origen del baloncesto	Reconocer la historia y reglamentación del baloncesto Analizar los fundamentos técnicos del baloncesto Crear un partido de baloncesto que evidencien las técnicas trabajadas	MOVIE MAKER	Icono y acceso al programa	Reconoce la función y uso de Movie Maker Identifica la función de cada una de las opciones vistas en Movie Maker Produce películas correctamente de manera libre y siguiendo indicaciones en Movie Maker			
		La cumbia			pases básicos del baloncesto			Ventana de Movie Maker				
		El mapalé			Reglas generales del baloncesto			Opción Archivo				
		El bullerengue			dribling y conducción del balón			Opción Principal				
		La puya			Fundamentos técnicos del baloncesto		Opción Animaciones					
							Opción Efectos visuales					
							Opción Proyecto					
							Opción Ver					
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PERIODOS ACADÉMICOS			Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.									

PER.	TECNOLOGÍA				CONTABILIDAD				CORRESPONDENCIA			
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS	
1	FUERZA HIDRÁULICA	Definición de fuerza hidráulica	INTERPRETATIVA	Comprende el concepto de fuerza hidráulica	LAS EMPRESAS	Concepto de empresa.	INTERPRETATIVA	Reconoce el concepto de empresa	LA COMUNICACIÓN	conceptos, Elementos	INTERPRETATIVA	Comprender el concepto básico y los elementos de comunicación.
		Usos de la fuerza hidráulica				Valores humanos en la comunicación						
		Ventajas de la fuerza hidráulica				y elaboración de correspondencia						
	Limitaciones de la fuerza hidráulica	ARGUMENTATIVA	Compara las ventajas y desventajas del uso de la fuerza hidráulica frente a otros tipos de fuerza	Contrato de sociedades	ARGUMENTATIVA	Propone la constitución de acuerdo a los tipos de sociedades	concepto de correspondencia	ARGUMENTATIVA	Juegos de correspondencia, La radicación de documentos	ARGUMENTATIVA	Definir el proceso técnico de la correspondencia.	
Fuerza hidráulica frente a otras fuerzas	Documentación para la Constitución de las sociedades			Reconoce las políticas de cada empresa			Mensajería y correo certificado.					
		PROPOSITIVA	Crear un modelo a escala en el cual se utilice la fuerza hidráulica		PROPOSITIVA			PROPOSITIVA		PROPOSITIVA	Resumir los elementos del proceso de correspondencia	
2	MAQUINAS MONO FUNCIONALES	Las máquinas de funcionamiento continuo e instantáneo	INTERPRETATIVA	Reconoce el concepto de máquina mono funcional	LOS COMERCIANTES Y LA CONTABILIDAD	Los comerciantes	INTERPRETATIVA	Identifica el perfil que debe asumir el comerciante	Normas APA	Concepto de normas APA	INTERPRETATIVA	Identificar las normas APA
		Las máquinas de aplicación lúdica				Clases de comerciantes				Uso de las normas APA		
		Las máquinas de herramientas y de utilidad didáctica				Obligaciones de los comerciantes				Estructura y formato de las Normas APA		
		Maquinas del entorno que podamos imitar y construir				Trámites legales de los comerciantes				Definir la estructura de las normas APA		
		ARGUMENTATIVA	Explica el funcionamiento de una máquina mono funcional	La contabilidad en la empresa	ARGUMENTATIVA	Deduce la importancia de la tramitación de legalización		ARGUMENTATIVA		ARGUMENTATIVA		
		PROPOSITIVA	Propone un modelo a escala de una máquina mono funcional real	Objetivo de la contabilidad	PROPOSITIVA	Plantea la necesidad de legalizar un establecimiento de comercio		PROPOSITIVA		PROPOSITIVA	Elaborar trabajos escritos con normas APA	
3	TECNOLOGÍA Y MEDIOS DE TRANSPORTE	Bases tecnológicas de los medios de transporte	INTERPRETATIVA	Reconoce la importancia de la tecnología y su influencia en los medios de transporte	NORMAS DE CONTABILIDAD	Principios de la contabilidad	INTERPRETATIVA	Identifica e interpreta el concepto de normas básicas	El informe	Concepto de informe y clasificación	INTERPRETATIVA	Determinar el concepto de informe y su estructura
		Relación tecnología y transporte				Normas básicas de la Contabilidad				concepto de informe comercial		
		Nuevas tecnologías del transporte				Normas técnicas				Estructura, características y uso		
		Tecnologías aplicadas al transporte				Normas internacionales de información financiera (NIIF)				Qué es el informe de mercado		
		ARGUMENTATIVA	Explica cómo las nuevas tecnologías han mejorado la calidad de los medios de transporte	Las NIIF en Colombia	ARGUMENTATIVA	Establece la relación economía comercio y las normas internacionales		ARGUMENTATIVA	Estructura, características y uso	ARGUMENTATIVA	Explicas las clases de informes	
		PROPOSITIVA	Plantea una tecnología que ayude a mejorar el transporte en la ciudad		PROPOSITIVA	Conoce los diferentes relaciones económicas y las normas NIIF		PROPOSITIVA	Qué es el informe personal	PROPOSITIVA	Diseñar diversas clases de informes	
4	ESTRUCTURAS DESMONTABLES	El concepto de operador desmontable	INTERPRETATIVA	Identifica el concepto de operador desmontable	PROCESO DE APLICACIÓN DE LAS NORMAS EN LAS NIIF	Reglamentación de las NIIF en Colombia	INTERPRETATIVA	Identifica e interpreta el periodo de preparación obligatoria	Los documentos	Concepto de documentos.	INTERPRETATIVA	Conocer las características de los documentos privados
		Montaje, encajar, conectar, plegar...				Grupo 1 de las NIIF				Tipos de documentos : Clases de documentos privados: Instancias o solicitudes, certificados, currículos, oficios y constancias.		
		Ejercicios de practica				Grupo 2 de las NIIF				Los documentos de régimen interno		
		Los motores de "quita y pon"				Grupo 3 e las NIIF				Clases de documentos :aviso, memorando y saludo. Conceptos y usos.		
	Un montaje mediante órdenes graficas dibujadas	ARGUMENTATIVA	Explica mediante gráficos el diseño de un motor "quita y pon"	NIIF para PYMES	ARGUMENTATIVA	Establece la relación economía comercio en los procesos de los periodos financieros		ARGUMENTATIVA	Documentos Públicos: De identificación, de propiedad, de acreditación.	ARGUMENTATIVA	Establecer la estructura de documentos privados y de régimen interno	
	Uso de las herramientas	PROPOSITIVA	Diseña una máquina que pueda montarse y desmontarse.	Concepto de cuenta	PROPOSITIVA	Fomenta el análisis de la importancia de las NIIF		PROPOSITIVA		PROPOSITIVA	Desarrollar la importancia de los documentos de régimen interno y privado	
	Máquina que pueda montarse y desmontarse.			Esquema de la cuenta T								
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PERIODOS ACADÉMICOS			Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.									